

# **MANUAL DE INSTRUCCIONES TÉCNICAS**

## **Arco Facial y Articulador ARTUS**





## MANUAL DE INSTRUCCIONES DEL ARTICULADOR ARTUS

### INTRODUCCION:

Agradecemos la elección de este sencillo pero completo aparato cuya utilización le permitirá mejorar sustancialmente la calidad de las prótesis dentales .- Cabe destacar que las especificaciones técnicas descritas en este manual tienen por objetivo una explicación somera sobre el armado y funcionamiento del articulador, las mismas no reemplazaran bajo ningún concepto las indicaciones del profesional dictante en las distintas universidades y/o escuelas de especialización, y están básicamente orientadas a maximizar y mejorar los trabajos realizados con simples “oclusores”. El uso de este aparato dará como resultante un mejor desempeño del acto masticatorio de la prótesis dental, mejorando sustancialmente la calidad de vida de un paciente.

### USO Y CALIBRACION DEL ARCO FACIAL.

Pacientes parcialmente dentados y dentados:

- Usando materiales de diversas características indicadas por el profesor en el curso, se procederá por determinar tres puntos de apoyo en la horquilla, uno ubicado en la zona anterior de la horquilla (zona curva) y dos posteriores a cada lado de los extremos de la

horquilla. Estos puntos son independientes y no toman en cuenta los elementos faltantes. Una vez realizada esta operación y verificando que los puntos descriptos se encuentran perfectamente adheridos, tome la horquilla por su barra de sostén la introduce en la boca del paciente, apriete la horquilla hacia la arcada superior y deje que endurezca el material.

- En este punto una vez retirada la horquilla disponga el modelo del paciente sobre los tres puntos y corrobore la no existencia de balanceo y su perfecta adaptación.
- Acto seguido retire el modelo, coloque nuevamente la horquilla en la boca y con ayuda del paciente, quien la sostendrá apretando con sus dedos, inserte el asta en el conjunto de fijación del arco facial. Seguidamente posicione las ojivas auriculares en ambos conductos auditivos del paciente, cuidando la fuerza de tensión a los efectos de evitar molestias. Apriete los tres tornillos del arco y ajuste el posicionador nasal de manera que quede centrado en el nasión, pida al paciente que mantenga la horquilla en posición y luego fije las mariposas del conjunto de fijación, ahora el paciente deberá soltar la horquilla y todo el conjunto se deberá mantener estable.
- Observamos ahora las marcas del arco facial

determinadas por los números 1-2-3 correspondientes a la apertura condilar a la cual posteriormente trasladará al articulador (en caso de que las líneas de indicación coincidan se tomara la menor medida) y procedemos a anotar esa medida (1-2 o 3). Afloje primero el tornillo de fijación del posicionador nasal y luego el tornillo central del arco y retírelo suavemente del paciente.

#### Pacientes desdentado totales:

En estos casos se utilizará la horquilla especial para estos casos en donde colocaremos los rodets de cera superior e inferior, llevamos a la boca del paciente y repetimos los pasos descriptos anteriormente.

#### PREPARACION DEL ARTICULADOR

- Coloque los soportes condilares de la rama inferior de acuerdo a las medidas anotadas anteriormente (1-2 o 3) y ajuste los mismos (tener en cuenta que este y todos los ajustes deberán ser firmes pero no exagerados).
- En la rama superior, afloje los tornillos que fijan las cajas condilares. Gire la rodela central hasta que la distancia intercondilar coincida con la de la rama

inferior. Si la medida correspondiente es 1 se llevará las cajas condilares hasta que contacten con el cuerpo de la rama superior (distancia pequeña). Si la medida es 2 debemos girar la rodela hasta que aparezca la primera línea en el cuerpo del cilindro de rotación de la caja condilar (distancia media). Y si la medida es 3 se deberá abrir hasta la segunda línea (distancia grande) ATENCION: no desplazar la rodela con las perillas ajustadas esto rompería la rosca interna del mecanismo de apertura.

- Corrobore luego que la rama superior no tenga juego lateral, esto se logra cuando la cabeza de los soportes condilares apoyan en las paredes posterior y superior de las cajas condilares y en las paredes laterales del brazo selector de grados. Localice luego un ángulo de 30º en las guías condilares y un ángulo negativo latero-lateral (Bennett), el articulador quedará en posición central estable.

ATENCION: No debe girar la rodela montado sobre la rama inferior ya que podría romper la guía del ángulo Bennett de la caja condilar. Esta última acción solo puede ser llevada a cabo con fines de ajustes finos sin forzar el mecanismo.

## MONTAJE DEL MODELO SUPERIOR

- Previamente retiramos la púa incisal y procedemos a colocar el arco facial sujeto a la rama superior encajando las olivas auriculares en los pernos que se encuentran en las cajas condilares, luego apriete firmemente las perillas del arco facial. Arme el conjunto con la rama inferior.
- Remoje el modelo en agua y posiciónelo en la horquilla sobre la impresión de la mordida, prepare yeso de impresión (o de montaje ya que estos tienen un bajo coeficiente de modificación en el fraguado) para montar el modelo, coloque una pequeña cantidad de yeso y baje la rama superior con la platina sobre el modelo hasta que apoye en la barra transversal del arco facial, modele el yeso para darle una prolija terminación. Evite derramar yeso sobre el articulador.

#### MONTAJE DEL MODELO INFERIOR

- Primeramente deberemos armar un registro de mordida con la máxima interrelación cuspidea, con algún material de impresiones flow a base de silicona o algún otro que especifique el profesor dictante. Una vez obtenido este registro lo colocamos sobre las cúspides del modelo superior.
- Coloque la púa de la guía incisal en la rama superior

haciendo coincidir la raya de giro completo de la púa con el techo exterior de la rama superior, esto nos permitirá colocar ambas ramas paralelas entre sí.

- De vuelta el articulador, póngalo con la rama inferior hacia arriba y ubique el modelo inferior en la toma de registro. Siga los mismos pasos con el yeso y cierre el articulador hasta que la púa incisal haga apoyo en la platina plástica, una vez en esa posición fíjelo con bandas elásticas.

**Nota:**

El articulador ARTUS, se encuentra fabricado con materiales que no presentan incompatibilidad con la salud ni el medio ambiente.

El articulador ARTUS, está fabricado bajo estrictas normas de ajuste y calibración, permitiendo un manejo seguro y confiable.











**AV. JUAN B. JUSTO 3170 - 5012 - CÓRDOBA**  
**TEL.: 0351-4728856**